



# Atrapado

JOSÉ ANTONIO SASTRE

La primera vez fue cuando niño.

Correteaba tras un balón en la Plaza.

Imaginé una filigrana al modo Pelé.

Pero caí, trastabillado, torpe.

Estaba atrapado, ¡en mi propio cuerpo!

Entendí que jamás sería capaz de realizarme.

Pero al día siguiente volví a la Plaza.

Volví a intentar la filigrana.

Volví a caerme.

Pero no me importó que rieran.

Tomé la obstinada decisión de intentar escapar de mis propias limitaciones.

No renunciaría a mi alma de delantero.

Aunque mi cuerpo fuera tosco, propio de un central.

Quiero ser Pelé.

La verdad es que como futbolista no me fue bien.

Quizá no se pueda ser lo que uno no es.

No sé.

Hoy, me siento así otra vez.

Atrapado.

Intento ser mejor de lo que soy.

Pero me caigo.

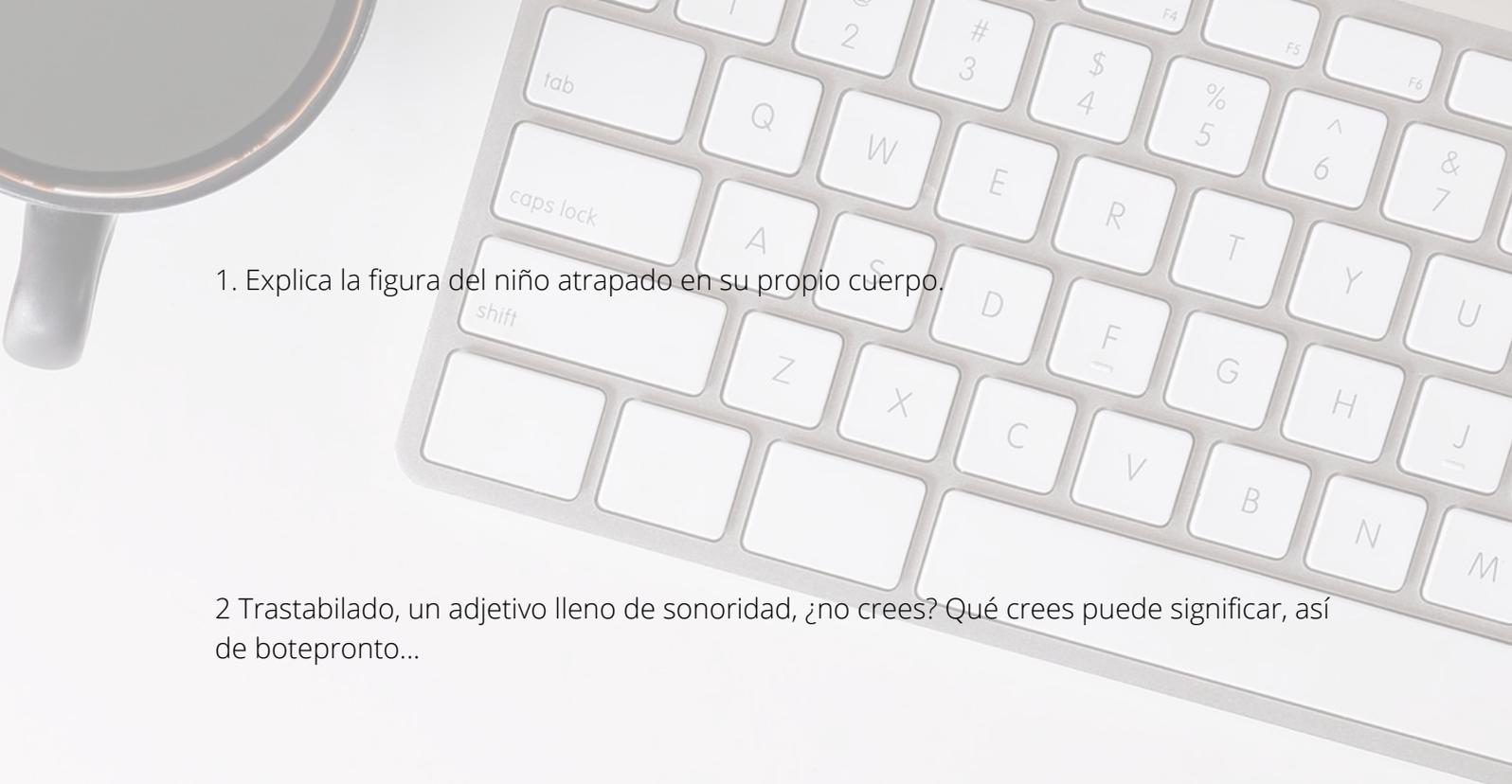
Me faltan talentos. Lo sé.

Estoy atrapado.

Pero creo que mañana volveré a la Plaza.

Seguiré correteando tras el balón.

Veremos cómo me va.



1. Explica la figura del niño atrapado en su propio cuerpo.

2 Trastabilado, un adjetivo lleno de sonoridad, ¿no crees? Qué crees puede significar, así de botepronto...

3 El protagonista de nuestra historia volvió a la plaza por segunda vez. ¿Qué dos dificultades tuvo que superar?

4 Al final la historia adquiere una dimensión mayor, más trascendente, lo que era un juego, ya no lo es. ¿Qué piensas que puede estar ocurriendo?



**EXPRESIÓN ESCRITA Y COMPRENSIÓN LECTORA**

[versión premium digital aquí](#)