

PAULISTANADAS (I). LA TERRACITA AL BORDE DE LA CALLE

Actividad de Expresión Escrita sugerida para el Encuentro 1 del Vamos Superior C2 "Paulistanadas. La Terracita"



EN ESTA TUTORÍA

Una de las paulistanadas que más llama la atención consiste en sentarse a echar un trago en la calzada delante de los coches pasando, quizá encima de una alcantarilla,

Intentando entender

SEGUNDO VILLANUEVA

“Una de las paulistanadas que más llama la atención consiste en sentarse a echar un trago en la calzada delante de los coches pasando, quizá encima de una alcantarilla, medio torcido, envuelto en ruido, contaminación, a la vista de todo el mundo, exposición indiscreta. Cómo explicar que probablemente el brasileño más exigente en cuanto a servicio, atención y espacio,

opte deliberadamente por desdecirse en ciertos momentos de su día a día y mostrar todo lo contrario de lo que quiere y busca, y además, parecer feliz. Beber una cerveza de 600 en un vasito pequeño sentado en una silla de madera con la marca de otra cerveza cuando a lo largo de la semana ha estado optando, seleccionando, criticando, juzgando, midiendo, comparando y sentenciando todo tipo de servicios y personas, es algo habitual en las paulistanadas de fin de semana, principalmente. Por qué ocurre esto es un misterio, quizá es que verdaderamente a lo largo de la semana el paulistano ejerce de profesional y cuando la acaba se muestra desprovisto de ficciones corporativas, que el teatro en el que actúa cada día cierra el telón a eso de las 7 los viernes y que finalmente se ve con la posibilidad de poder bajar la guardia, el león se convierte en gatito tal cual. Hay otras, quizá es que no quiere rascarse el bolsillo, la ciudad es muy cara y no posibilita en todo momento tomar actitudes económicas, cuando a uno no le ven, quizá sea el momento propicio. Quizá está mostrando su disconformidad con un sistema, el capitalista, que se muestra en todo su esplendor a lo largo de los cinco rocosos días de trabajo, burlando las opciones sugeridas por el marketing y las obligaciones corporativas, una manera de mostrar el lado más rebelde, el corte de mangas al jefe, a su empresa y a las normas que impone el sistema o la vida como ella es.. ” 

Quizá está mostrando su disconformidad con el sistema,

Responde

1 El Paulistano

- a todos los fines de semana va a las terracitas de la calle
- b de vez en cuando va a las terracitas de la calle
- c Riñe con el jefe el viernes a las 7

2 Yendo a las terracitas

- a se muestra contradictorio
- b se muestra tal y como él es
- c no demuestra exactamente cómo es en realidad



3 La cerveza favorita, el fin de semana

- a es la de 600 ml de cualquier marca**
- b es la de 600 ml con vasos pequeños de otra marca**
- c es la de 600 ml con vasos pequeños en sillitas de otra marca**

4 Encima de la mesita

- a los paulistanos hablan del jefe**
- b los paulistanos hablan de la ficción corporativa**
- c no se sabe exactamente de lo que los paulistanos hablan**

5 Hay una ficción a lo largo de la semana

- a verdadero**
- b falso**
- c no se sabe**



Escribe

¿Cuáles son los motivos por los que el paulistano elige lugares tan incómodos para relajarse?

¿Tú mismo, ya los experimentaste alguna vez, cuál es tu preferido?

¿Es cierta la afirmación de que con ello, el habitante de la Gran Ciudad se desprende de todas las etiquetas que tiene que cargar a lo largo de la semana y supone un momento en el que se muestra tal y como es?

¿Es una reacción de protesta?

Esta actividad está elaborada por

**ESPAÑA AQUÍ,
CURSOS DE ESPAÑOL**

para más informaciones sobre nuestros cursos de
español, contáctanos en
11 30833334
contato@espanaaqui.com.br
www.espanaaqui.com.br



Respuestas b.c.c.c.c
Atividade Online aqui

Pinheiros 334. São Paulo